



ALANYA ALAADDİN KEYKUBAT ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK
FAKÜLTESİ

2019 YILI
BİRİM FAALİYET RAPORU

Ocak 2020

BİRİM YÖNETİCİSİNİN SUNUŞU

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi 2019-20 döneminde 3 öğretim üyesinde oluşan kadrosuyla eğitim-öğretim faaliyetine başlamıştır. Birimin eğitim ve bilimsel çalışmalar yönünden performansının artırılabilmesi için öncelikle fiziksel altyapı olanaklarının ve insan kaynaklarının sağlıklı ve yeterli düzeye çekilmesi asli ve öncelikli hedeftir.

Bu aşamaya önümüzdeki 5 yıl içinde gelinmesi planlanmaktadır. Bu süreçte, lisans ders planı esas alınarak, gereken zaman noktalarında gerekli uzmanlık alanlarından nitelikli personelin birime kazandırılması temel önceliktir. Altyapı ile ilgili ihtiyaçların karşılanması için Rektörlüğümüzün, YÖK'ün ve ilgili Bakanlıkların desteğine ihtiyaç olduğu açıktır. 5 yıllık sürecin sonunda Stratejik Plan kapsamında öngörülen hedeflere erişim için temel ihtiyaçların sağlanması elzemdir.

Kuruluş aşamasında bulunduğumuz bu süreçte akademik çalışmalardan ziyade idari/bürokratik çalışmalar derslerin yanı sıra önemli mesai gerektirmekte olup, bilimsel faaliyetlere fazla zaman kalmamaktadır. Temel eksiklerden biri olan Araştırma Görevlisi kadroları için Akdeniz Üniversitesi ile işbirliği protokolü oluşturmaya yönelik görüşmelere başlanmıştır.

Öncelikle yakındaki Akdeniz Üniversitesi ve AHEP ile sonrasında da diğer üniversiteler ile eğitim-öğretim, bilimsel araştırma ve meslek pratiğine yönelik işbirliği ortamının geliştirilmesi de temel önceliklerimiz arasındadır.

İmza

Prof.Dr. Alaattin KANOĞLU

Dekan V.

İÇİNDEKİLER

<i>I- GENEL BİLGİLER</i>	4
<i>A. MİSYON VE VİZYON</i>	4
<i>B. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR</i>	5
<i>C. BİRİME İLİŞKİN BİLGİLER</i>	6
1. <i>FİZİKSEL YAPI</i>	6
2. <i>TEŞKİLAT ve ÖRGÜT YAPISI</i>	7
3. <i>BİLGİ VE TEKNOLOJİK KAYNAKLAR</i>	9
4. <i>İNSAN KAYNAKLARI</i>	10
5. <i>SUNULAN HİZMETLER</i>	13
6. <i>YÖNETİM VE İÇ KONTROL SİSTEMİ</i>	16
<i>II- AMAÇ VE HEDEFLER</i>	16
<i>A. Birimin Hedef ve Amaçları</i>	17
<i>B. Temel Politikalar ve Öncelikler</i>	27
<i>III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER</i>	28
<i>A. MALİ BİLGİLER</i>	28
1- <i>Bütçe Uygulama Sonuçları</i>	28
2- <i>Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar</i>	28
3- <i>2019 Yılında Gerçekleştirilen İhaleler veya Doğrudan Temin Yoluyla Yapılan Satın Almalar</i>	28
4- <i>Yayın Faaliyetleri</i>	31
<i>IV- KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ</i>	32
<i>A. ÜSTÜNLÜKLER</i>	32
<i>B. ZAYIFLIKLAR</i>	32
<i>C. DEĞERLENDİRME</i>	32
<i>V- ÖNERİ VE TEDBİRLER</i>	33
<i>EKLER</i>	34

I- GENEL BİLGİLER

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi 16 Şubat 2018 tarih ve 30334 sayılı Resmi Gazetede yayınlanan Bakanlar Kurulunun 8/1/2018 tarihli ve 2018/11209 sayılı kararı ile kurulmuştur. Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesinde 11 bölüm bulunmaktadır. Bu bölümlerden sadece Mimarlık Bölümü aktif olup, 2019-2020 eğitim-öğretim döneminde 76 öğrenci öğrenim görmektedir. Gelecek yıllardaki eğitim-öğretim dönemlerinde diğer bölümlerin de aktif edilmesiyle 1500 öğrenci alınması öngörülmüştür.

A. MİSYON VE VİZYON

Misyonumuz:

Evrensel değerlere bağlı, insanlığa hizmet merkezli bir yönetim anlayışı ile uluslararası standartlara uygun etkin ve kaliteli sanat, tasarım ve mimarlık eğitimi ve öğretimi sunmak.

Mesleki alanda ulusal ve uluslararası projeler üretmek, sektör ve toplum işbirliğine en üst düzeyde katkıda bulunmak.

Çağın gerektirdiği bilgi, beceri ve yetenekleri birleştirerek kendini özgürce ifade edebilen ve etik değerleri özümseyen, araştırmacı, yenilikçi, özgün, çevreye duyarlı ve nitelikli öğrenciler yetiştirmek.

Vizyonumuz:

Yerelden evrensele uzanan tarihsel süreçte ortaya çıkan tüm sanatsal, kültürel ve mimari birikimleri ve deneyimleri himaye eden, eserlerini ve çalışmalarını toplumla paylaşan, özgün ve kalıcı olabilmeyi başaran bir Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi olmaktır.

Tarihi ve kültürel değerlere ve insana saygılı, çevreye ve topluma duyarlı, eleştirel düşünceye açık, hoşgörülü, aynı zamanda başka disiplinlilerle işbirliği yapabilen ve paylaşabilen, bilgi ve teknolojik gelişmelere yatkın, ulusal ve uluslararası düzeyde tercih edilen, başarılı öğrenciler yetiştirmektedir.

B. YETKİ, GÖREV VE SORUMLULUKLAR

Türkiye'de Yükseköğretim T.C. Anayasası'nın 130. maddesi ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ile düzenlenmektedir. 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 12.maddesi uyarınca; "kanundaki amaç ve ana ilkelere uygun olarak yükseköğretim kurumlarının görevleri;

a. Çağdaş uygarlık ve eğitim-öğretim esaslarına dayanan bir düzen içinde, toplumun ihtiyaçları, kalkınma planları ilke ve hedeflerine uygun ve ortaöğretime dayalı çeşitli düzeylerde eğitim-öğretim, bilimsel araştırma, yayım ve danışmanlık yapmak,

b. Kendi ihtisas gücü ve maddi kaynaklarını rasyonel, verimli ve ekonomik şekilde kullanarak, milli eğitim politikası, kalkınma planları, ilke ve hedefleri ile Yükseköğretim Kurulu tarafından yapılan plan ve programlar doğrultusunda, ülkenin ihtiyacı olan dallarda ve sayıda insan gücü yetiştirmek,

c. Türk toplumunun yaşam düzeyini yükseltici ve kamuoyunu aydınlatıcı bilimsel verilerini söz, yazı ve diğer araçlarla yaymak,

d. Örgün, yaygın, sürekli ve açık eğitim yoluyla toplumun özellikle sanayileşme ve tarımda modernleşme alanlarında eğitilmesini sağlamak,

e. Ülkenin bilimsel, kültürel, sosyal ve ekonomik yönlerden ilerlemesini ve gelişmesini ilgilendiren sorunlarını, diğer kuruluşlarla işbirliği yaparak, kamu kuruluşlarına önerilerde bulunmak suretiyle öğretim ve araştırma konusu yapmak, sonuçlarını toplumun yararına sunmak ve kamu kuruluşlarınca istenecek inceleme ve araştırmaları sonuçlandırarak düşüncelerini ve önerilerini bildirmek,

f. Eğitim-öğretim seferberliği içinde, örgün, yaygın, sürekli ve açık eğitim hizmetini üstlenen kurumlara katkıda bulunacak önlemleri almak,

g. Yörelerindeki tarım ve sanayinin gelişmesine ve ihtiyaçlarına uygun meslek elemanlarının yetişmesine, bilgilerinin gelişmesine katkıda bulunmak, sanayi, tarım ve sağlık hizmetleri ile diğer hizmetlerde modernleşmeyi, üretimde artışı sağlayacak çalışma ve programlar yapmak, uygulamak ve yapılanlara katılmak, bununla ilgili kurumlarla işbirliği yapmak ve çevre sorunlarına çözüm getirici önerilerde bulunmak,

h. Eğitim teknolojisini üretmek, geliştirmek, kullanmak ve yaygınlaştırmak,

i. Yükseköğretimin uygulamalı yapılmasına ait eğitim-öğretim esaslarını geliştirmek, döner sermaye işletmelerini kurmak, verimli çalıştırmak ve bu faaliyetlerin geliştirilmesine ilişkin gerekli düzenlemeleri yapmak-'' olarak belirlenmiştir.

C. BİRİME İLİŞKİN BİLGİLER

1. FİZİKSEL YAPI

Birimimize ait henüz bir hizmet binası bulunmamaktadır. Bu sebeple kurumumuz ALTSO Meslek Yüksekokulu 3. katında kendisine tahsis edilen 3 adet stüdyo ve MYO ile ortaklaşa kullandığı 1 adet derslikte hizmet vermektedir.

1.1-Hizmet Alanları

1.1.1. Akademik Personel Hizmet Alanları

	<i>Sayısı(Adet)</i>	<i>Alanı(m2)</i>	<i>Kullanan Sayısı (Kişi)</i>
<i>Çalışma Odası</i>	<i>3</i>	<i>60</i>	<i>3</i>
<i>Toplam</i>	<i>3</i>	<i>60</i>	<i>3</i>

1.1.2. İdari Personel Hizmet Alanları

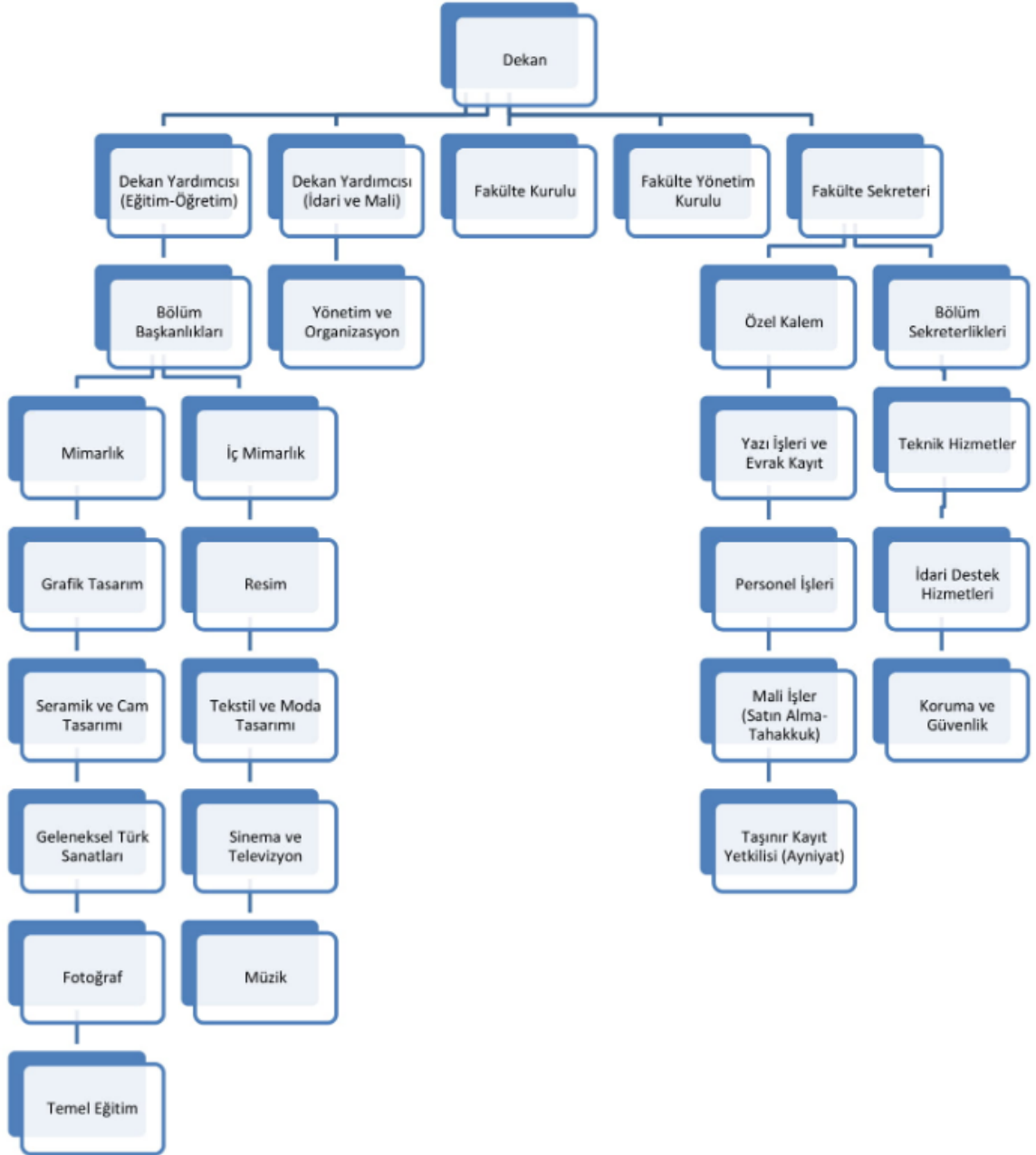
	<i>Sayısı (Adet)</i>	<i>Alanı (m2)</i>	<i>Kullanan Sayısı</i>
<i>Servis</i>			
<i>Çalışma Odası</i>	<i>1</i>	<i>12</i>	<i>1</i>
<i>Toplam</i>	<i>1</i>	<i>12</i>	<i>1</i>

2. TEŞKİLAT ve ÖRGÜT YAPISI

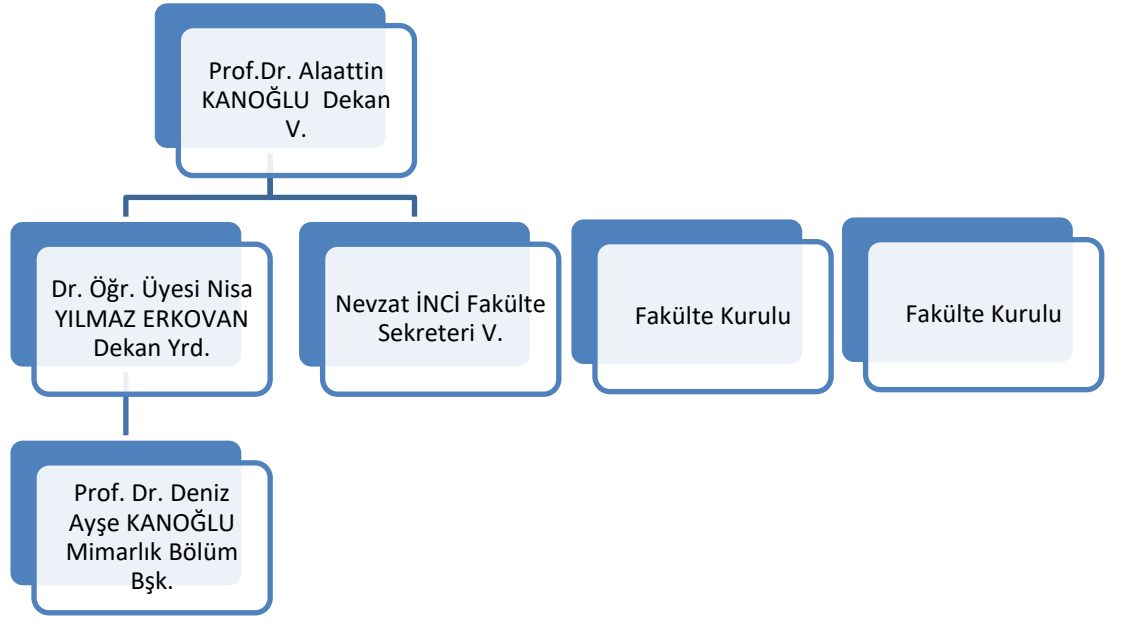
Birimimizin nihai organizasyon şeması aşağıda görüldüğü gibi olup (Şema 1), halihazırda bu yapının sınırlı bir bölümü mevcuttur.



T.C.
ALANYA ALAADDİN KEYKUBAT ÜNİVERSİTESİ
REKTÖRLÜĞÜ
Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı
FAKÜLTE ORGANİZASYON ŞEMASI



Şema 1. Nihai Organizasyon Şeması



Şema 2. Hâlihazır Organizasyon Şeması

3. BİLGİ VE TEKNOLOJİK KAYNAKLAR

Teknolojik Kaynaklar

<i>Cinsi</i>	<i>İdari Amaçlı (Adet)</i>	<i>Eğitim Amaçlı (Adet)</i>	<i>Araştırma Amaçlı (Adet)</i>	<i>TOPLAM</i>
<i>Yazıcılar</i>	6	0	0	6
<i>Tarayıcılar</i>				
<i>Fotokopi makinesi</i>				
<i>Faks</i>				
<i>Barkot Okuyucu</i>				
<i>Projeksiyon</i>				
<i>Mikroskoplar</i>				
<i>Laboratuvar Cihazları</i>				
<i>Fotoğraf makinesi</i>				
<i>Kameralar</i>				
<i>Televizyonlar</i>				
<i>Yazılım</i>				
<i>Diğer</i>				
TOPLAM				6

4. İNSAN KAYNAKLARI

4.1-Akademik Personel

	2018 Yılı		2019 Yılı		Artış/Azalış
	Dolu	Boş	Dolu	Boş	Oranı(%)
Profesör			2		
Doçent					
Dr. Öğr. Üyesi			1		
Öğretim Görevlisi					
Araştırma Görevlisi					
TOPLAM					

Akademik Personelin Birimlere Göre Dağılımı

Bölüm/Birim Adı	Profesör	Doçent	Dr. Öğr. Üyesi	Öğretim Görevlisi	Araştırma Görevlisi	Toplam
Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	2		1			3
Toplam	2		1			3

Akademik Personelin Yaşa Göre Dağılımı

	Kişi Sayısı			Yüzde(%) Sayı/Toplam Sayı
	Kadın	Erkek	Toplam	
21-25 Yaş				
26-30 Yaş				
31-35 Yaş				
36-40 Yaş	1		1	%33
41-50 Yaş	1		1	%33
51-Üzeri		1	1	%33
TOPLAM				

Akademik Personelin Hizmet Sürelerine Göre Dağılımı

	Kişi Sayısı			Yüzde(%) Sayı/Toplam Sayı
	Kadın	Erkek	Toplam	
0-3 Yıl				
4-6 Yıl	1			%33
7-10 Yıl				
11-15 Yıl	1			%33

16-20 Yıl				
21- Üzeri		1		%33
TOPLAM				

2019 Yılında Ataması Yapılan Akademik Personel Bilgileri

Unvan	Gelen Kişi Sayısı
Profesör	2
Doçent	
Doktor Öğretim Üyesi	1
Öğretim Görevlisi	
Araştırma Görevlisi	
TOPLAM	

4.2-İdari Personel

İDARİ PERSONEL (Kadroların Doluluk Oranına Göre)	Dolu	Boş	Toplam
Genel İdari Hizmetler	1		1
Sağlık Hizmetleri Sınıfı			
Teknik Hizmetler Sınıfı			
Eğitim ve Öğretim Hizmetleri Sınıfı			
Avukatlık Hizmetleri Sınıfı			
Din Hizmetleri Sınıfı			
Yardımcı Hizmetler Sınıfı			
Toplam			

BİRİMLER	Genel İdari Hizmetler		Teknik Hizmetler		Sağlık Hizmetleri		Avukatlık Hizmetleri		Din Hizmetleri		Yardımcı Hizmetler		Toplam		
	D	B	D	B	D	B	D	B	D	B	D	B	D	B	
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	1													1	
TOPLAM	1													1	

D: Dolu B: Boş

İdari Personelin Eğitim Durumu

<i>Okul</i>	<i>İlköğretim</i>	<i>Lise</i>	<i>Ön Lisans</i>	<i>Lisans</i>	<i>Y.L. ve Dokt.</i>
<i>Kişi Sayısı</i>				1	
<i>Yüzde</i>				10	0

İdari Personelin Hizmet Süreleri

<i>Yıl</i>	<i>1 – 3</i>	<i>4 – 6</i>	<i>7 – 10</i>	<i>11 – 15</i>	<i>16 – 20</i>	<i>21 - Üzeri</i>
<i>Kişi Sayısı</i>				1		
<i>Yüzde</i>				10		0

İdari Personelin Yaş İtibariyle Dağılımı

<i>Yaş</i>	<i>21-25</i>	<i>26-30</i>	<i>31-35</i>	<i>36-40</i>	<i>41-50</i>	<i>51- Üzeri</i>
<i>Kişi Sayısı</i>				1		
<i>Yüzde</i>				10		0

5. SUNULAN HİZMETLER

5.1-EĞİTİM HİZMETLERİ

EĞİTİM PROGRAMLARI

Eğitim Alanları ve Ders Programları

Eğitim Alanları

	<i>Kapasitesi 0-50</i>	<i>Kapasitesi 51-75</i>	<i>Kapasitesi 76-100</i>	<i>Kapasitesi 101 ve üzeri</i>	<i>TOPLAM</i>
<i>Amfi</i>		1			
<i>Sınıf</i>					4
<i>Bilgisayar Laboratuvar</i>					
<i>Diğer Laboratuvar</i>	3				
Toplam					4

Ders Programları

Birimin Adı	Aktif Program Sayısı	Açılması Planlanan Program Sayısı
<i>Sanat Tasarım ve mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü</i>	1	0
Toplam	1	0

Çift dal ve yan dal izni veren Program Bilgileri

<i>Çift ana dala izin veren lisans programı sayısı</i>	<u>0</u>
<i>Yan dala izin veren lisans programı sayısı</i>	<u>0</u>
<i>Çift ana dal yapan lisans öğrenci Sayısı</i>	<u>0</u>
<i>Yan dal yapan lisans öğrenci sayısı</i>	<u>0</u>

ÖĞRENCİ SAYILARI

2019-2020 Eğitim Öğretim Dönemi Öğrenci Sayısı

Öğrenci Sayıları

	I. Öğretim			II. Öğretim			Toplam		
	Kız	Erkek	Toplam	Kız	Erkek	Toplam	Kız	Erkek	Toplam
<i>Fakülteler</i>	39	40	79				39	40	79
<i>Yüksekokullar</i>									
<i>Meslek Yüksekokullar</i>									

Enstitüler									
TOPLAM									

Birim Adı	I. Öğretim			II. Öğretim			Genel Toplam
	Kız	Erkek	Toplam	Kız	Erkek	Toplam	
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	39	40	79				79

Öğretim Yılı Öğrenci Kontenjanları ve Kontenjanların Doluluk Oranı

BİRİMLER	KONTENJAN	YERLEŞEN	BOŞ	PROGRAM DOLULUK ORANI	FAKÜLTE DOLULUK ORANI
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	72	72	0	%100	%100
FAKÜLTELER TOPLAM	72	72	0	%100	%100

Yabancı Uyruklu Öğrenci Bilgileri

Birim Adı	I. Öğretim			II. Öğretim			Genel Toplam
	Kız	Erkek	Toplam	Kız	Erkek	Toplam	
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi	2	4	6				6
FAKÜLTELER TOPLAMI	2	4	6				6

Üniversitemize Gelen Öğrenciler

2017-2020 Yılları arası YKS Kontenjanlarına Yerleşen Öğrenci Sayıları

	2017-2018	2018-2019	2019-2020
YKS Kontenjanı	0	0	72
YKS Sonucu Yerleşen	0	0	72
Doluluk Oranı	0	0	%100

	Başarı Sıralaması (İlk 50.000 Giren) Tercih Eden Öğrenci Sayısı	Başarı Sıralaması (İlk 100.000 Giren) Tercih Eden Öğrenci Sayısı
2017-2018 Eğitim Öğretim Dönemi		
2018-2019 Eğitim Öğretim Dönemi		
2019-2020 Eğitim Öğretim Dönemi		9

YKS Programlar Bazında Kontenjan ve Yerleşen Öğrenci Sayıları

<i>BİRİMLER</i>	<i>KONTENJAN</i>	<i>YERLEŞEN</i>	<i>BOŞ</i>	<i>PROGRAM DOLULUK ORANI</i>	<i>FAKÜLTE DOLULUK ORANI</i>
<i>Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi</i>	72	72	0	%100	%100
<i>FAKÜLTELER TOPLAM</i>	72	72	0	%100	%100

6. YÖNETİM VE İÇ KONTROL SİSTEMİ

Fakültemiz de 26.12.2007 tarih ve 26738 sayılı Resmî Gazetede yayınlanan Maliye Bakanlığının Kamu İç Kontrol Standartları Tebliğine istinaden Birim Risk Koordinatörü ve Alt Birim Risk Koordinatörü belirlenmiştir. İç kontrolle ilgili gerekli çalışmalar yapılmakta ve gerekli paylaşımlar fakültemiz web sitesi iç kontrol sekmesinde paylaşılmaktadır. Fakültemizde satın alma hususunda gerekli mevzuat çerçevesinde işlemler takip edilmektedir. Yapılacak iş ve işlemlerle ilgili gerekli tedbirler alınmış mevzuat çerçevesinde oluşturulan komisyonlar aracılığı ile takibi yapılmaktadır.

II- AMAÇ VE HEDEFLER

Fakültemiz yeni kurulmasından dolayı henüz bir stratejik planı olmamakla birlikte, Üniversitemizin belirlemiş olduğu stratejik planının temelini oluşturan aşağıdaki amaç ve hedefler doğrultusunda çalışmalarına devam etmektedir.

- Bilimin evrensel değerlerine bağlı, çağdaş, özgürlükçü, üretken, katılımcı ve yenilikçi yaklaşımların önünü açan ve sürekli gelişimden yana olan yönetim anlayışına bağlı kalmak.

-İnsan hak ve özgürlüklerine saygılı; din, dil, ırk, etnik köken, fikir, cinsiyet, cinsel yönelim, yaş, bedensel engel vb. farklılıklar nedeniyle ayrımcılık ve önyargıya yer vermeyen, adil ve dürüst yönetim anlayışını benimsemek.

-Tüm akademik işlerinde akademik mülahazalarla karar vermek. İyi eğitim ve iyi bilime adanmışlık ve en iyisini hedeflemek.

-Kalite odaklı yönetim anlayışı içerisinde üniversite kaynaklarını etkin kullanmak, yeni kaynak yaratabilme kapasitesini arttırmak.

-Öğrenci, akademik personel, idari personel ve yöneticiler arasındaki iletişim kanallarını açık tutmak; öğrencilerin topluluklar, öğrenci konseyi ve diğer yollar aracılığıyla yönetim aktif katılımlarını sağlamak.

-Akademik, idari personel ve tüm öğrencilere ömür boyu öğrenme ve sürekli gelişim olanaklarını açık tutmak; sürekli gelişim ve sürdürülebilirlik anlayışıyla hareket etmek.

-Verilen görev ile ilgili araç gereçleri temin etmek, yetki-imbân dengesini kurmak. Dünyayla bütünleşmiş akademik düşünce ve sorumlulukla, bölgenin, ülkenin ve dünyanın sorunlarının çözümüne katkı sunabilecek, katılımcı, dinamik bir üniversite anlayışını hâkim kılmak.

-Üniversite-sivil toplum-kamu kurumları-iş dünyası etkileşimini üst seviyede tutmak, üniversite paydaşlarıyla iş birlikleri oluşturmak.

-İşin gerektirdiği ölçülerin dışında gereksiz ve abartılı hiyerarşiler kurmamak, görevleri özünden koparak şekilsel makamlar haline getirmemek.

-Talep kimden gelirse gelsin akademik ve idari işlerde haksız kayırmalarda ve ayrımcılıkta bulunmamak.

A. Birimin Hedef ve Amaçları

Eğitim, araştırma ve uygulama stratejik alanlarında stratejik hedefler (goals) aşağıdaki şekilde belirlenmiştir.

Eğitim-Öğretim alanında:

- *Fakültenin Bölümlerini Çift Anadal Programlarını oluşturmaya olanak verecek şekilde yeniden tanımlayarak fiziksel altyapı ve bütçe olanakları ile eşgüdüm içerisinde açmak*
- *Bölümlerin Anabilim Dalı ve Bilim Dalı yapılarının mesleğe ilişkin güncel uzmanlık alanları ve hedeflenen akreditasyon kuruluşunun program çıktıları dikkate alınarak açılmasını sağlamak*
- *Ulusal/Uluslararası işbirlikleri geliştirmek*
- *Öğretme yöntemlerinde çeşitliliği (uygulama, teknik geziler, bilgi teknolojileri uygulamaları vb.) geliştirmek*
- *Eleştiri yapma becerisini ve eleştirel düşünmeyi geliştirmek, öğrencilere lisans düzeyinden itibaren araştırmacı ve sorgulayıcı bir kimlik kazandırmak*
- *Öğrencilerin sektördeki staj olanaklarını artırmak*
- *Çift anadal ve yatay geçiş olanaklarını artırmak*
- *Sektör ile ilişkileri geliştirmek ve Bölümün eğitim-öğretim alanındaki yönlenmesinde ve gelişiminde desteğini temin etmek*
- *Eğitimi desteklemek üzere öğrenciler için staj ve sektörle buluşma imkanlarını arttırmak*
- *Öğrencilerin eğitimini desteklemek üzere sağlanan ihtiyaç ve başarı burslarını arttırmak*
- *Fakültenin diğer bölümlerinin ÜAK tanımları doğrultusunda kuruluşu sonrasında Ulusal/Uluslararası Disiplinler Arası Stüdyo Eğitimini değişik seviyelerde yaygınlaştırmak*
- *Girişimcilik, rekabetçilik ve yenilikçilik konularında öğrencilerde farkındalığı geliştirmek*

- Öğrencilerin grup bazlı çalışması ve 7/24 çalışma-dinlenmesine yönelik olarak fakülte bünyesinde olanaklar sağlanması
- Akreditasyon kuruluşunun (NAAB) temel önermelerinden biri olarak mimari tasarımda stüdyo bazında kültürel çeşitliliği (cultural diversity) yaygınlaştırmak

Akademik/İdari insan kaynakları alanında:

- Bölümlerin Anabilim Dalı ve Bilim Dalı yapılarının mesleğe ilişkin güncel uzmanlık alanlarının dikkate alınarak açılmasını ve akademik insan kaynaklarının bu yapı üzerinden dengeli şekilde geliştirilmesini sağlamak
- Başarım (performans) ölçme ve değerlendirme sistemini kaynakların tahsisi ve akademik atama/yükseltmelerde merkeze alan bir yaklaşımı benimsemek
- Öğretim üyesi geliştirme programlarını girişimcilik, rekabetçilik ve yenilikçilik boyutlarını da dikkate alarak oluşturmak
- Tanımlanmış olan bilim dallarının nitelikli temsilcileriyle akademik kadroları oluşturmak
- Öğretim üyesi planlaması yapmak ve stratejik öncelikli alanlarda istihdam etmek
- İdari personelin temini ve geliştirme programlarına katılımlarını sağlamak
- Akademik ve idari personel ilişkilerini sağlıklı bir zeminde yürütmek

Araştırma - Geliştirme ve Teknoloji alanında:

- Araştırma projeleri ve tezleri sektörün ihtiyaçlarını göz önüne alarak ve sektörle işbirliği yaparak geliştirmek
- AB, TÜBİTAK, SANTEZ, vb. projeleri için başvuruda bulunmak ve fonlanan projeleri başarıyla yürütmek ve sonuçlandırmak
- Ülkenin ihtiyaç duyduğu alanlarda nitelikli bilimsel yayın sayısını arttırmak
- Bilim Dalları, Bölümler ve Fakülte düzeylerinde Sektörel Danışma Kurulları oluşturmak ve Fakültenin/Bölümün gelişimine etkin şekilde katkılarını sağlamak
- Bölümler ve çalışma grupları arasındaki bütünleşmeyi geliştirerek ortak araştırma projeleri oluşturmak
- Tasarım ve AR-GE işbirliği aracılığı ile sektörün küresel rekabet gücünü arttırmak
- Ar-Ge konularının seçiminde ulusal ihtiyaçların yanısıra küresel rekabete yönelik olarak sektörlerimizin rekabetçiliğini sağlayacak konuları gözönünde bulundurmak
- Bilim Dallarının yeterli ve nitelikli akademik kadrolarla takviyesi ile lisansüstü programların kuruluşunu gerçekleştirmek

Mesleki Uygulama alanında:

- *Akademik personelin bölgesel turizm yapıları başta olmak üzere yapma çevrenin tasarlanması ve inşa edilmesi konularında uygulamaların niteliğini artıracak şekilde sektördeki paydaşlarla etkileşim içinde olmasını sağlamak*
- *Uygulama ile olan ilişkileri ve döner sermaye projelerinin sayısını arttırmak*
- *Kamu ve özel kurum ve kuruluşlara danışmanlık hizmetleri vermek*
- *Sektörle olan işbirliklerini staj, seminer, danışma kurulu gibi mekanizmalarla arttırmak*
- *Bilim Dalları, Bölümler ve Fakülte düzeylerinde Sektörel Danışma Kurulları oluşturmak ve etkin şekilde katkılarını sağlamak*

Fiziksel Altyapı alanında:

- *Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesinin temel işlevlerine ve prestijine uygun bina ve fiziksel olanaklara sahip olmak*
- *Eğitim-öğretim, toplantı, sergi ve araştırma faaliyetleri için fiziksel altyapının sağlanması*
- *Model Atölyesi (3D Model, Resim, Heykel, vb) temini*
- *Bilgisayar laboratuvarları, dijital baskı olanakları ve hizmetlerinin erişiminin kolaylaştırılması, uzaktan eğitim-öğretim olanakları sağlanması*
- *Daimi Sergi Holü niteliğinde mahallerin temini*

Stratejik Amaçlar

Stratejik alanlardaki (eğitim, araştırma ve uygulama) hedeflere ulaşmak için yerine getirilmesi gereken amaçlar (objectives) şu şekilde belirlenmiştir:

Eğitim alanında:

- ***Fakültenin Bölümlerini Çift Anadal Programlarını oluşturmaya olanak verecek şekilde yeniden tanımlayarak Fiziksel altyapı ve Bütçe olanakları ile eşgüdüm içerisinde açmak,***
- *AMAÇ: Fakültenin adının Mimarlık Fakültesi olarak değiştirilmesi ve Bölümlerinin ÜAK tanımları doğrultusunda tanımlanarak açılması için Rektörlük nezdinde girişimde bulunmak (2020)*
- *AMAÇ: Diğer Bölümlerden en az 1 tanesi ile Çift Anadal Programı (ÇAP) açmak (2025)*

- *AMAÇ: Mimarlık Bölümü öğrencilerinin en az %10'unun ÇAP programlarında yer almasını sağlamak (2025)*
- ***Bölümlerin Anabilim Dalı ve Bilim Dalı yapılarının mesleğe ilişkin güncel uzmanlık alanlarının ve akreditasyon kuruluşunun program çıktılarının dikkate alınarak açılmasını sağlamak***
- *AMAÇ: Mimarlık Bölümü ile başlayarak, YÖK'de tanımlı klasik ve güncelliğini kaybetmiş Anabilim Dalı yapısının değiştirilmesi ve Mimarlık Bölümü Stratejik Hedeflerine uygun şekilde tanımlanmasına yönelik girişimlerde bulunulması (2020)*
- ***Yüksek Lisans eğitimi***
- *AMAÇ: En az 1 lisansüstü programı açmak ve kendi insan kaynaklarımızı yetiştirmeye başlamak (2025)*
- ***Akreditasyon çalışmalarını başlatmak***
- *AMAÇ: Mimarlık bölümü başta olmak üzere ilk mezunları vermiş olma şartını sağladıktan sonra en az 1 lisans programında **ulusal** akreditasyon almak (2024)*
- *AMAÇ: Mimarlık bölümü başta olmak üzere en az 1 lisans programında **uluslararası** (NAAB) akreditasyon almak için hazırlık çalışmalarını başlatmak (2025)*
- ***Ulusal/Uluslararası işbirliklerini geliştirmek***
- *AMAÇ: En az 1 lisansüstü programında uluslararası ortak program geliştirmeye yönelik çalışmaları başlatmak (2025)*
- *AMAÇ: Erasmus programı ile öğretim üyesi ve öğrenci değişimi başlatmak (2024)*
- *AMAÇ: Her yıl en az 1 adet ulusal ortak stüdyo çalışması yürütmek (2023)*
- ***Öğretme yöntemlerinde çeşitliliği (uygulama, teknik geziler, bilgi teknolojileri uygulamaları vb.) geliştirmek***
- *AMAÇ: Yılda en az 1 teknik gezi düzenlenmesini organize etmek (2023)*
- *AMAÇ: Çağdaş ve yenilikçi öğrenme teknolojileri konusunda öğretim üyelerini geliştirecek yılda en az 1 çalıştay veya eğitim organize edilmesi (2023)*

- **Öğrencide eleştiri yapma, araştırma ve sorgulama becerisini ve eleştirel düşünmeyi geliştirmek**
- *AMAÇ: Lisans seviyesinde eleştirel düşünme ve yazmayı geliştirecek, araştırma yöntemleri konusunda bilgilenmelerini sağlayacak ders planında mevcut zorunlu Araştırma Yöntemleri dersi ve diğer derslerin kazanımları doğrultusunda, nitelikli lisans öğrencileriyle ulusal araştırma programlarına proje önerisi yapmak (2024)*
- **Öğrenciler için kaynak yaratmak**
- *AMAÇ: Fakültemizdeki öğrencileri ve eğitim faaliyetlerini destekleyecek şekilde sürekli bir gelirin sağlanması yönünde çalışmalar SDK ve döner sermaye bağlamında çalışma yapılması (2024)*
- **Öğrenciler için sektördeki staj olanakları sağlamak**
- *AMAÇ: Stajın mesleki uygulama görgü ve bilgisini artırmanın ötesinde, uzmanlık alanlarını tanıma ve yönelme amaçlı olarak yeni bir bakış açısıyla kurgulanmasını sağlamak*
- *AMAÇ: Sektörel Danışma Kurulu toplantılarında paydaşlara staj ihtiyacı konusunda bilgilendirme toplantısı yapılması (2022)*
- *AMAÇ: Sektördeki paydaşlar ile iletişime geçilerek potansiyel staj olanaklarının araştırılması (2020)*
- **Sektör ile ilişkileri geliştirmek ve Bölümün eğitim-öğretim alanındaki yönlenmesinde ve gelişiminde desteğini temin etmek**
- *AMAÇ: Tüm bölümlerin ve bilim dallarının danışma kurulları oluşturmak ve yılda 1 toplantı yapmak (2022)*
- **Eğitimi desteklemek üzere öğrenciler için staj ve sektörle buluşma imkanlarını arttırmak**
- *AMAÇ: Öğrencilerin uzmanlaşmak istedikleri alanda staj yapmalarını sağlamak üzere Kariyer Günleri kapsamında öğrencilerin sektör temsilcileriyle bir araya geldiği toplantıyı yılda 1 kere düzenlemek (2023)*

- **Ulusal/Uluslararası Disiplinler Arası Stüdyo Eğitimini değişik seviyelerde yaygınlaştırmak**
- AMAÇ: Her öğrencinin en az 1 kez disiplinler arası bir proje stüdyosu deneyimi yaşamayı için ders planında disiplinler arası proje stüdyosu tanımlamak (2022)
- **Girişimcilik, Rekabetçilik ve Yenilikçilik konularında öğrencilerde farkındalığı geliştirmek**
- AMAÇ: Girişimcilik, Rekabetçilik ve Yenilikçilik alanlarında lisans seviyesinde tüm öğrencilerin alabileceği en az bir seçimlik dersin açılması (2023)
- AMAÇ: “Tasarımla Rekabet” (competition by design) konusunda lisans seviyesinde tüm öğrencilerin alabileceği seçimlik bir dersin açılması (2023)
- **Mimari Tasarımda Kültürel Çeşitliliği yaygınlaştırmak**
- AMAÇ: Erasmus programlarıyla ders/seminer almak/vermek üzere gereken uluslararası ilişkileri kurmak (2023)
- AMAÇ: NAAB akreditasyon sürecinin gereği olarak, öğrencilerin en az %10'unun eğitimleri süresince 4, 5, 6 ve 7. dönem projelerinin en az birinde uluslararası stüdyo pratiği deneyimini almalarını sağlamak üzere gereken finansal kaynaklar için Rektörlük düzeyinde girişimde bulunmak (2024)

Akademik/İdari insan kaynakları alanında:

- **Başarım (performans) ölçüm sistemini oluşturmak ve akademik yükseltmeler ile kaynak tahsislerinde merkeze yerleştirmek**
- AMAÇ: Fakültemizdeki tüm idari ve akademik süreçlerin tanımlanması (2024)
- AMAÇ: İdari/akademik süreçlerde anahtar başarımların göstergeleri tanımlanması (2023)
- AMAÇ: Başarım ölçme/değerlendirme sisteminin web tabanlı bir yazılım olarak kullanılabilir hale getirilmesi için Rektörlük nezdinde girişimde bulunulması (2024)
- AMAÇ: Anahtar başarımların göstergelerinin öğretim elemanı/bilim dalı/anabilim dalı/bölüm ve fakülte düzeylerinde izlenmesi ve kontrolü (2025)
- AMAÇ: Karar destek sistemlerinde başarımlara dayalı ölçme/değerlendirme sistemi çıktılarının kullanımı ve akademik kaynakların tahsisinde şeffaflaşmanın, yönetimde hesap verebilirliğin sağlanması (2025)

- **Öğretim üyesi geliştirme programlarını girişimcilik, rekabetçilik ve yenilikçilik boyutlarını göz önüne alarak oluşturmak**
- AMAÇ: Fakülte öğretim üyelerimizin araştırma fonları ve etkin proje yazımı konusunda destek verecek bir birim kurulması (2025)
- AMAÇ: Fakülte öğretim üyelerimizin interaktif ve uygulamalı eğitimler konusunda yılda en az bir kez çalıştaylar veya seminerler düzenleyerek/ düzenlenen toplantılara katılımları sağlanarak bilgilendirilmesi (2025)
- AMAÇ: Fakülte öğretim üyelerimizin araştırma fonları ve etkin proje yazımı konusunda yılda en az bir kez çalıştaylar veya seminerler düzenleyerek/düzenlenen toplantılara katılımları sağlanarak bilgilendirilmesi (2025)
- AMAÇ: Öğretim elemanlarına yönelik girişimcilik, rekabetçilik ve yenilikçilik konularında farkındalık seminerlerinin senede en az bir kez düzenlenmesi (2025)
- **Öğretim üyesi planlaması yapmak ve stratejik öncelikli alanlarda istihdam etmek**
- AMAÇ: Fakülte stratejik planında gelişme alanı olarak belirlenen konularda öğretim üyesi yetiştirmek üzere araştırma görevlileri alınmasına öncelik verilerek her yıl yeterli sayıda araştırma görevlisinin ve öğretim üyesinin alınması (2025)
- **İdari personel geliştirme programları oluşturmak**
- AMAÇ: Fakülte idari personelinin hizmet niteliğini arttırmak ve moral sağlamak üzere kişisel gelişim ve yaptıkları görev ile ilgili kişi başına yılda 2 gün eğitimi kurum içi ve kurum dışı kaynaklardan almalarının sağlanması (2025)
- **Akademik ve idari personel ilişkilerini geliştirmek**
- AMAÇ: Her dönem akademik ve idari personel için buluşma fırsatı sunacak kültürel bir etkinliğin organize edilmesi (2025)
- **Araştırma, geliştirme ve teknoloji alanında:**
- **Araştırma projeleri ve tezleri sektörün ihtiyaçlarını göz önüne alarak ve sektörle işbirliği yaparak geliştirmek**
- AMAÇ: Fakülte/Bölüm – Sanayi işbirliği modelini tasarlamak (2024)
- AMAÇ: Fakülte/Bölüm/Bilim Dalları Sektörel Danışma Kurulu (SDK) üyelerini belirlemek (2024)

- *AMAÇ: Bilim Dalı, Bölüm ve Fakülte SDK koordinatörlerinin SDK ile her yıl 1 toplantı organize etmesi (2024)*
- *AMAÇ: Ar-Ge Koordinatörlüğü ihdas etmek ve sektördeki AR-GE merkezlerine her yıl en az 1 ziyaret düzenlemek (2024)*
- ***AB, TÜBİTAK, SANTEZ, Teknokent vb. projeleri geliştirmek***
- *AMAÇ: Öğretim üyelerinin TÜBİTAK, UFUK 2020 bilgilenme programlarına katılımını ve her öğretim üyesinin bir proje paydaşı olmasını sağlamak (2024)*
- *AMAÇ: Başarılı araştırma projelerinin ve başarı öykülerinin paylaşıldığı toplantıları yılda 1 kez düzenlemek (2025)*
- *AMAÇ: Bölümler ve Bilim Dalları arasındaki bütünleşme ve iletişimi geliştirmek, ortak araştırma projeleri geliştirebilmek amacıyla yılda bir kez araştırma odaklı toplantı organize etmek (2025)*
- ***Kurum Ar-Ge potansiyeli ve faaliyetlerinin görünürlüğünü arttırmak***
- *AMAÇ: TÜBİTAK ve UFUK 2020 projelerine katılımın ve gerçekleştirilecek proje sonuçlarının görünürlüğünün sağlanması (2025)*
- *AMAÇ: Kurumda yürütülmüş ve yürütülen başarılı araştırma projeleri hakkında dijital ve basılı kaynaklar ile sektöre bilgi verecek sistemin kurgulanarak eyleme geçirilmesi (2025).*

Uygulama alanında:

- ***Kurulacak şirketler üzerinden projeler geliştirerek öğretim üyelerimizin Teknokent'teki faaliyetlerini başlatmak***
- *AMAÇ: Teknokent'te yapılabilecek projeler konusunda öğretim elemanlarına her yıl düzenlenecek seminerler ile bilgi verilmesini sağlamak (2022)*
- *AMAÇ: Teknokent'te şirket kurma süreçleri konusunda öğretim elemanlarının her yıl düzenlenecek seminerler ile bilgilendirilmesi ve en az 1 şirket kurulması (2024)*
- *AMAÇ: Girişimcilik, rekabetçilik ve yenilikçilik konularında öğretim elemanlarının her yıl düzenlenecek seminerler ile bilgilendirilmesi (2023)*

- **Uygulama ile olan ilişkileri ve döner sermaye projelerinin sayısını artırmak**
- *AMAÇ: Döner sermaye süreçleri konusunda öğretim elemanlarını her yıl düzenlenecek seminerler ile bilgilendirilmesi ve döner sermaye faaliyetlerinin en az öğretim elemanlarının maaşları mertebesinde gelir getirmesinin sağlanması (2024)*
- **Kamu ve özel kurum ve kuruluşlara danışmanlık hizmetleri vermek**
- *AMAÇ: İlgili kamu kurumları ve özel kuruluşlara Fakültemiz bünyesinde sunulan hizmetler konusunda bilgilendirme kataloğunun gönderilmesi ve her öğretim üyesinin en az bir danışmanlık hizmeti vermesinin sağlanması (2025)*
- **Sektörle olan işbirliklerini staj, seminer, danışma kurulu gibi mekanizmalarla arttırmak**
- *AMAÇ: İşbirliği potansiyeli olan paydaşlar ile yıllık işbirliği gündemli periyodik toplantıların Bilim Dalları tarafından en az bir kez olacak şekilde organize edilmesi, öğrencilerin en az %20 si için staj olanağı sağlanması (2025)*
- **Bilim Dalları, Bölümler ve Fakülte düzeylerinde Sektörel Danışma Kurulları oluşturmak ve etkin şekilde katkılarını sağlamak**
- *AMAÇ: İlgili paydaşlar ile Bilim Dalları, Bölümler ve Fakülte seviyesinde danışma kurullarının oluşturulması (2024) ve bu kurulların yıllık 1 kez toplanmalarının sağlanması (2025)*

Fiziksel altyapı alanında:

- **Mimarlık Fakültesinin temel işlevlerine ve prestijine uygun bina ve fiziksel olanaklara sahip olmak**
- *AMAÇ: 2020 yılı sonu itibariyle, Kestel Kampüsünde yetersiz koşullarda faaliyette bulunmaya çalıştığımız ALTSO MYO dışında, inşa edilecek yeni bir binada lisans programındaki 4 sınıfın öğrencisi ve asgari 18 kişilik akademik ve 8 kişilik idari kadro ile faaliyetlerimizi yürütebileceğimiz yeterli sınıf, stüdyo, laboratuvar ve sergi alanı içeren ve alansal bütünlüğü olan (projesine göre binanın 1 ya da 2 katından oluşmak üzere) mahallerin Mimarlık Bölümüne tahsisi için Rektörlüğümüz nezdinde girişimde bulunmak (2020)*
- *AMAÇ: Cıkıllı kampüsünde Fakülteye/Bölüme ait Mimarlık Bölümünün işlevlerine ve ihtiyaçlarına uygun niteliklerdeki bir binanın 2023-2024 eğitim-öğretim yılı sonuna*

kadar tamamlanmasını sağlamak üzere Rektörlük nezdinde girişimde bulunmak (2020)

- *Belirtilen dönem sonunda (2023-2024) Mimarlık Bölümünün kendi binasına taşınmasını ve aktif olarak kullanmaya başlamasını sağlamak*
- ***Eğitim için fiziksel altyapının ve hizmet birimlerinin geliştirilmesi***
- *AMAÇ: Yeni bina inşa sürecine paralel şekilde tüm eğitim mekanlarının ve içindeki mobilya ve ekipmanların temininin sağlanması (2024)*
- *AMAÇ: Öğrencilerin proje çıktılarını alabilecekleri baskı vb hizmetleri verecek birimlerin Fakülte kapsamında yer almasını sağlamak üzere gerekli girişimlerde bulunmak (2024)*
- ***Model Atölyesini (Resim, Heykel, vb) hazırlamak***
- *AMAÇ: Model Atölyesinin yeni bina inşa sürecine paralel olarak hazırlanması için altyapı projesi kapsamında ele alınması (2024)*
- ***Daimi Sergi Holü hazırlamak***
- *AMAÇ: Daimi Sergi Holü'nün yeni bina inşa sürecine paralel hazırlanması (2024)*
- ***Bilişim teknolojileri altyapısını geliştirmek***
- *AMAÇ: Bilgisayar laboratuvar ve derslikleri ile uzaktan eğitim dersliklerinin geliştirilmesi ve altyapısının güncel tutulması için yeni binanın inşa süreciyle paralel olacak şekilde ALKÜ BAP kapsamında en az 1 altyapı proje önerisinin hazırlanmasını sağlamak (2023)*
- *AMAÇ: 3D Maket atölyesinin yeni bina inşa süreciyle paralel şekilde gerçekleştirilmesi için önerilen altyapı projesi kapsamında ele alınması, ihtiyaç çerçevesinde güncel ekipmanla donatılması (2024)*
- ***Çevre düzenini geliştirmek***
- *AMAÇ: Fakültemiz yeni binasının inşasına paralel olarak öğrencinin dinlenmesi ve sosyalleşmesine olanak verecek rekreasyon alanlarını içerecek şekilde çevre düzeni ve peyzaj projesinin hazırlanmasının sağlanması (2024)*
- *AMAÇ: Fakültemiz çevre düzeni ve peyzaj projesinin uygulanması (2024)*

B. Temel Politikalar ve Öncelikler

Yüksek Öğretim Kurulunun ayrıca üniversitemizin belirlediği hedefler doğrultusunda çalışmalarını etkili ve verimli bir şekilde devam ettirmek.

Aşağıda belirtilen Üniversitemiz öncelikleri birimizin de temel öncelikleridir:

-Kamu hizmetlerinin yerine getirilmesinde; sürekli gelişim, katılımcılık, saydamlık, hesap verebilirlik, öngörülebirlilik, yerindelik, beyan güvenine özen gösterilecektir.

- Eğitim programlarını sürekli gözden geçirerek güncelleştirilmesini sağlamak.

- Eğitimde yeni teknolojilerin kullanılmasını sağlamak ve bilimsel gelişmeleri eğitim programlarına yansıtma,

- Fakülte ve yüksekokulların başarısının sürekliliğini sağlayabilmek için organizasyon, insan kaynağı, sistem ve süreçleri sürekli gözden geçirmek.

- Her türlü düşünceye açık, aklın egemen olduğu özgür bir ortamda bilgiye ulaşan, bilginin kullanıldığı, bilginin üretildiği, sorgulayan, araştıran, çözüm üreten, sosyal becerileri gelişmiş, kendine güvenen, doğru kararlar verebilen, akılcı, üretken, insan haklarına saygılı evrensel değerlere açık, topluma ve toplumsal sorunlara duyarlı, aydın gençler yetiştirmektir.

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A. MALİ BİLGİLER

1- Bütçe Uygulama Sonuçları

2019 Yılı Harcama Bilgileri				
HAZİNE YARDIMI	Ödenek (b)	Harcama (a)	Harcama oranı % (a*100)/b	Kalan Ödenek
01- Personel Giderleri	194.000,00	193.457,65	%99,72	542,35
02- Sos. Güv. Kur. D. Prim. Giderleri	31.174,01	31.174,01	%100	0
03- Mal ve Hizmet Alım Giderleri	-	-	-	-
05- Cari Transferler	-	-	-	-
06- Sermaye Giderleri	-	-	-	-
Toplam	225.174,01	224.631,66	%99,75	542,35

2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

(Birim iç ve dış mali denetim (yapıldı ise) raporlarında yer alan tespit ve değerlendirmeler ile bunlara karşı alınan veya alınacak önlemler ve yapılacak işlemlere bu başlık altında yer verilir.)

3- 2019 Yılında Gerçekleştirilen İhaleler veya Doğrudan Temin Yoluyla Yapılan Satın Almalar

İhale Türü	Açık İhale Usulü		Bel.İst.Ar.İhale Usulü		Pazarlık Usulü	
	İhale Sayısı	İhale Tutarı	İhale Sayısı	İhale Tutarı	İhale Sayısı	İhale Tutarı
Mal Alımı	-	-	-	-	-	-
Hizmet Alımı	-	-	-	-	-	-
Yapım	-	-	-	-	-	-
TOPLAM	-	-	-	-	-	-

Alım Türü	Doğrudan Temin 4734 22. Md.	
	Alım Sayısı	Tutarı
Mal Alımı	-	-
Hizmet Alımı	-	-
Yapım	-	-
TOPLAM	-	-

2. Bilimsel ve Sanatsal Faaliyetler

FAALİYET TÜRÜ	FAALİYETİN ADI
<i>Sempozyum ve Kongre</i>	
<i>Konferans</i>	
<i>Panel</i>	
<i>Seminer</i>	
<i>Açık Oturum</i>	
<i>Söyleşi</i>	
<i>Tiyatro</i>	
<i>Konser</i>	
<i>Sergi</i>	
<i>Turnuva</i>	
<i>Teknik Gezi</i>	<i>Mimarlık Bölümü öğrencilerine eğitim çalışmaları kapsamında gezi düzenlenmesi- Alanya Kalesi, Damlataş Mağarası ve Kızıl Kule-18 Ekim 2019</i> <i>Mimarlık Bölümü öğrencileri Antalya Mimarlar Odası Alanya Temsilciliği'ni ziyareti-24 Ekim 2019</i>
<i>Eğitim Semineri</i>	
<i>Diğer</i>	<i>Workshop:Mimarlık Bölümü 1. Sınıf öğrencileriyle "Mimarlıkta Metin, Çizim ve Maketin Oyunsallığı Üzerine Üretimler" isimli workshop etkinliği-18 Ekim-05 Aralık 2019</i>

Geçici Görevlendirmelere İlişkin Bilgiler

FAALİYET TÜRÜ	FAALİYETİN ADI	Görevlendirme Yapılan Kişi Sayısı
<i>Sempozyum ve Kongre</i>	<i>41. Uluslararası Kazı Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Alabanda 2018, Diyarbakır, 17-21 Haziran 2019</i>	<i>1</i>
<i>Sempozyum ve Kongre</i>	<i>3. Türkiye Estetik Kongresi, Yapı ve Sokağın Arakesitinde Ermenek Örtmeleri, 23-25 Mayıs 2019</i>	<i>1</i>
<i>Konferans</i>		
<i>Panel</i>		
<i>Seminer</i>		
<i>Açık Oturum</i>		
<i>Söyleşi</i>		
<i>Tiyatro</i>		
<i>Konser</i>		
<i>Sergi</i>		
<i>Turnuva</i>		
<i>Teknik Gezi</i>		
<i>Eğitim Semineri</i>		
<i>Diğer</i>	<i>Kazı ve Araştırma: 2019 Yılı Antiochia AD Cragum Kazı Başkan Yardımcılığı, 15 Haziran-19 Ağustos 2019</i>	
	<i>2019-20 Akademik yılı Açılış Töreni Senato Temsilcileri Görevlendirmesi, Cumhurbaşkanlığı Külliyesi, Eylül 2019, Ankara</i>	
	<i>İTÜ Fen Bilimleri Enstitüsü, Master ve Doktora Sınavları Görevlendirmesi, 06-09 Aralık 2019, İstanbul</i>	

İndekslere Giren Hakemli Dergilerde Yapılan Yayın Sayısı

	2017	2018	2019
<i>Uluslararası Makale</i>			1
<i>Ulusal Makale</i>			
<i>Uluslararası Bildiri</i>			2
<i>Ulusal Bildiri</i>			
<i>Uluslararası Sergi</i>			
<i>Ulusal Sergi</i>			
<i>Uluslararası Ödül</i>			
<i>SCI, SSCI, AHCI de taranan Uluslararası Makaleler</i>			
<i>Atıflar(SCI, SSCI, AHCI kapsamındaki dergilerde)</i>			
<i>Atıflar(Ulusal ve Uluslararası İndeksli dergilerde)</i>			
<i>Kitap</i>			
TOPLAM			3

Proje Bilgileri

	2018 yılı Toplam Proje	Yıl İçinde Dondurulan Proje	Yıl İçinde İptal Edilen Proje	Yıl İçinde Tamamlanan Proje	2019 Yılına Devreden Proje	Kalan Ödenek TL
<i>Bilimsel Araştırma Projeleri</i>					Yok	
<i>Kalkınma Ajansı Destekli Projeler</i>					Yok	
<i>TÜBİTAK</i>					Yok	
<i>SANTEZ</i>					Yok	
<i>Dış Kaynaklı Projeler</i>					Yok	
<i>A.B.</i>					Yok	
<i>Diğer Projeler</i>					Yok	
Toplam					Yok	

Diğer Faaliyet Bilgileri

	Sayısı	Açıklama
<i>Sonuçlanan Patent, Faydalı Model Veya Tasarım Sayısı</i>	Yok	
<i>Sosyal Sorumluluk Proje Sayısı</i>	Yok	
<i>Üniversite-Sanayi İşbirliği Kapsamında Yapılan İşbirliği Sayısı</i>	Yok	
<i>Mezun Sistemine Üye Sayısı</i>	Yok	
<i>İş Yerleşen Mezun Sayısı</i>	Yok	
<i>Diğer Faaliyetler</i>	Yok	

3. Üniversiteler Arasında Yapılan İkili Anlaşmalar

Birimin Adı	Anlaşma Yapılan Üniversitenin Adı	Ülke Adı	Geçerlilik Süresi	Anlaşmanın İçeriği
Erasmu Kapsamında Üniversitemiz Anlaşmaları				
Erasmus Koordinatörlüğü				
Mevlana Programı Kapsamında Üniversitemiz Anlaşmaları				
UİÖ Mevlana Koordinatörlüğü				
Farabi Programı Kapsamında Üniversitemiz Anlaşmaları				
UİÖ Farabi Kordinatörlüğü				

4-Yayın Faaliyetleri

Birimi	Sempozyum /Panel/ Kongre vb.	Kitap	Makale		Bildiri		SCI, SSCI ve A&HCI Kapsamına Giren Makale Sayısı	Atıf Sayısı
			Ulusal	Uluslararası	Ulusal	Uluslararası		
<i>Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi</i>				1		2		
Toplam								

IV- KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A. ÜSTÜNLÜKLER

- Köklü kurumlarda sürekli gelişimin önündeki en büyük engellerden biri olan değişime direnç ve kurumsal esneklik kaybının olmaması
- Yeni kurulan bir fakülte olarak, daha esnek, gereken doğru alanlara yönelik gelişim için hızlı reaksiyon verebilen bir akademik ve idari yapı oluşturma potansiyeli
- Öğretim üyesi kadrolarına bulunulan coğrafya ve kültürel yapı gibi nedenlerle çok sayıda başvuru olma potansiyeli
- Genç, dinamik ve dışa açık bir kadro ile gerek eğitim-öğretim ve gerekse araştırma-geliştirme bağlamında üretken olabilme potansiyeli
- Eğitim-öğretimde uluslararası akreditasyona yönelik bir ders planının oluşturulmuş olması ve uygulama ile olan ilişkinin dengeli şekilde kurularak teori ve pratik arasındaki makasın açılmasının önlenmesi olanağı
- Fakültenin şehir içindeki konumu ve erişilebilirliğinin yüksek olması
- Lisans programının yüksek tercih edilme oranı, en üst kesim olmasa da (320-380 puan bandında) zaman içinde daha yüksek nitelikli öğrenci alabilme potansiyeli

B. ZAYIFLIKLAR

- Öğretim elemanlarının nicelik yönünden yetersizliği
- İdari personelin nicelik yönünden zayıflığı
- Fiziksel olanakların bina, derslik, laboratuvar vb yönünden yetersizliği
- Öğretim elemanlarının sayısının azlığından ötürü yurtdışı bağlantıların henüz istenen düzeyde olmayışı
- Öğretim üyelerinin ders yükleri nedeniyle araştırma ve bilimsel çalışmalara ayrılabilen zamanın azlığı
- Bölgesel sektörde Fakülte hakkında henüz bir imaj oluşmamış olması
- Lisansüstü programların kurulması için yeterli öğretim elemanı olmaması ve bu nedenle araştırma görevlisi yetiştirme olanağının bulunmayışı
- Uluslararası değişim programlarının henüz olmayışı
- Yerleşik ve köklü bir üniversitedekinin aksine, mezunların ve mezunlarla ilişkilerin henüz bulunmayışı
- Türkçe yönünden zayıf yabancı öğrenci profili
- Yabancı dil yönünden zayıf öğrenci profili

C. DEĞERLENDİRME

Birimin müstakil bir binaya sahip olması en elzem ihtiyacıdır. Bunun yanında alanında uzman akademik personel alımı noktasında gerekli çalışmalar yapılmaktadır.

V- ÖNERİ VE TEDBİRLER

Birim bütçesine ayrılan ödeneklerin arttırılması için gerekli çalışmalar yapılmalı ayrıca idari personel talebi konusunda gerekli mercilerle görüşülmeli. Akademik personel sayısı arttırılmalı. Bunun yanında aktif olan Mimarlık Bölümü ile ÇAP, YANDAL yapabilecek bölümler öncelikle açılmalıdır. Bu konuda, sanat alanındaki mevcut Bölümlerin müfredatları ile birlikte incelendiğinde İç mimarlık Bölümü hariç, diğerleriyle Çift Anadal Programları oluşturulmasının olanaklı olmadığı açıkça görülmektedir. Mimarlık Bölümünün bu bölümlerle Çift Anadal Programları oluşturması durumunda öğrencilerin ortalama 150 kredi ilave ders almaları gerekmektedir ki bu sayı 160 kredi mertebesinde olan lisans öğretiminin 4/5'inden biraz fazladır. Bölümlere ilişkin kararın üst yönetim nezdinde yeniden değerlendirilmesi ve öğrenciye ÇAP olanakları sunulması isteniyorsa ÜAK tarafından Mimarlık Temel Alanı kapsamında tanımlanan alanlardan biri olan İç Mimarlık Bölümüne ek olarak yine ÜAK tarafından tanımlanmış diğer alanlar olan Endüstri Ürünleri Tasarımı, Şehir ve Bölge Planlama, Peyzaj Mimarlığı alanlarında Bölüm açılarak bu olanak sunulabilir. Sıralanan bu Bölümlerin hemen tümü öğrencilerine Mimarlık alanıyla ÇAP imkanı sunmaya çalışacaklardır. Öğrencinin mimarlık Bölümü ile bu Bölümler arasında oluşturulan Çift Anadal Programlarını tamamlamak için 60-70 kredi ilave ders alması yeterli olmaktadır ki bu sayı 160 kredi mertebesinde olan lisans öğretiminin 1/3'ünden biraz fazladır.

Bu nedendir ki, ülkemizdeki tek Güzel Sanatlar Üniversitesi adını taşıyan üniversitesi olan Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar ve Mimarlık alanlarını iki ayrı fakülte olarak tanımlamak zorunda kalmıştır.

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi konseptinin son dönemde benimsendiği ve çok sayıda fakültenin bu isimle açılmış olması, yapılanın doğru olduğu anlamına gelmemektedir. Bu yapının sakıncaları Rektörlüğümüze yapılan başvurularımızda gerekçeleriyle açıklanmış olup, Kestel ve sonrasında Cıkcilli yerleşkelerinde bu sayıda fakülte binası için fiziksel olanak bulunmadığı bilgisi de karar sürecinde dikkate alınması uygun olacaktır.

EKLER

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Harcama yetkilisi olarak yetkim dâhilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için idare bütçesinden harcama birimimize tahsis edilmiş kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanıldığını, görev ve yetki alanım çerçevesinde iç kontrol sisteminin idari ve mali kararlar ile bunlara ilişkin işlemlerin yasallık ve düzenliliği hususunda yeterli güvenceyi sağladığını ve harcama birimizde süreç kontrolünün etkin olarak uygulandığını bildiririm.

Bu güvence, harcama yetkilisi olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgin dâhilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim. (Yer-Tarih)

İmza
Prof.Dr. Alaattin KANOĞLU
Dekan V.

VEKÂLET TARİHLERİ

<i>Göreve Başlama Tarihi</i>	<i>Görevden Ayrılma Tarihi</i>

****Harcama Yetkililiğine vekâlet halinde vekâlet tarihleri yukarıdaki şekilde belirtilmek suretiyle tüm vekiller için ayrı ayrı düzenlenerek imza edilecektir.*